

# TINA



SAYI: 61  
21 AĞUSTOS 1968  
100 KURUŞ





KISA GELMİŞ

Küçük kız ana caddede babasıyla beraberken mini etekli genç bir kız gördü. Babasına bu genci göstererek eteğinin niye kısa olduğunu sordu.

Babası mini etekli genç kıza baktıktan sonra kızının meraklı sorusunu: -"Kızım kumaşı kısa gelmiş..." diye cevaplandırdı.



BİR SIFIR

Salamon, bir akrabasına düğün hediyesi olarak bir saat almıştı. Karısının paketi çözdüğünü görünce:

- "Sakin etiketini çıkarma," dedi. "Kaça aldığımızı görsünler."

Karısı:

- "Yok çıkarmıyorum," diye cevap verdi. "Yalnız bir sıfır ilâve edeceğim kıymeti artar."



Bir âlime sormuşlar.

- "Sizce bizden hiç ayrılmayan şey nedir?"  
- "Ümit, bir an bile bizden ayrılmaz."  
- "Ya en kolay şey nedir?"  
- "Başkalarına öğüt vermek."



# TİNA'YA SORUNUZ!

## Diyarbakır'dan Ferda TAYGUR

İstediğiniz sayı Tina'lar adresinize postalanmıştır. Kısa zamanda elinize geçeceğine eminiz. Selamlar.

## Adapazarı'ndan Güler BİRDAL

Mecmuamıza abone kaydetmiyoruz. Tina mecmuasının ciltlerini bulduğunuz yerin bayinden temin edebilirsiniz. Sevgiler.

Arto Özşungur  
Zeytinlik Lami bey sok  
No. 8/1  
Bakırköy-İstanbul

14 yaşında olan bu okuyucumuz da sinema, dans ve batı müziğine meraklı. Tina okurlarıyla mektuplaşmak istemektedir.

## İstanbul'dan Sema YALCIN

Yaprak bitleri virüs hastalığım taşırlar. Toplu halde yaşarlar ve emici olarak zararlıdır.

Bu kısa bilgi ile size yardımcı olmaya çalıştık. İstediğiniz soruyu bize sorabilirsiniz. Gösterdiğiniz ilgiye bizler teşekkür ederiz.

## Samsun'dan Tülin ERYILMAZ

Pas lekesini çıkarmak için Asit oksalik solüsyonu veya limon suyu ile tuz tavsiye ederiz. Asit oksalik solüsyonunu eczanelerden bulabilirsiniz. Bu karışım renkli kumaşlara da kullanılabilir. Rengini almaz ve kumaş zedelemes. Sadece naylonla karışık olan kumaşlara kullanılmamalıdır. Selamlar.

## Küçüksu'dan Alev KARAOĞLU

Çiğdem mecmuası da bir Ceylan Yayınıdır. İstediğiniz şarkının sözlerini önmüzdeki sayılarımızda bulacaksınız. İlginize teşekkür ederiz.



TİNA - Haftalık Mecma-Sahibi ve Yazı İşleri Müdürü: Erdoğan EGELİ-İdare Yeri: Çarşıoğlu, Tasvir sok: 1/1-İstanbul-Tel: 22 83 63 - Basıldığı Yer: CEYLAN MATBAASI - Bu mecmuada çıkan resimli romanların neşir hakkı "Fleetway Publication Ltd. ve Haber Ajansı" tarafından CEYLAN YAYINLARI MÜŞŞESİ'ne verilmiştir.



# JANE BOND

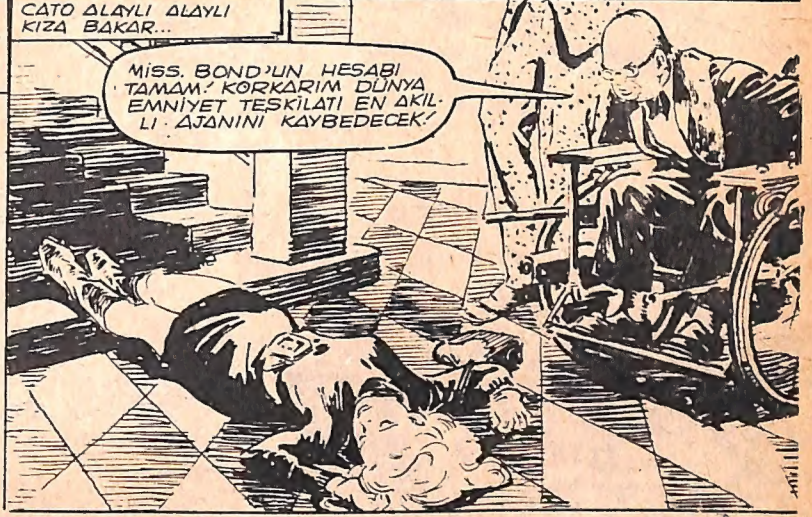
**GİZLİ  
AJAN**

SAVAB SIRASINDA FRANSIZ MUKAVEMETÇİLERİ TARAFINDAN BAZI SANAT HAZİNELERİ GİZLENMİŞTİR... ÜNLÜ HAYDUT BUNLARI BULMAK İÇİN HAREKETE GEÇER. JANE BOND CATO'NUN PEŞİNDEDİR...

CATO'NUN İSKEMLESİNDE FIRLAYAN CİSİM JANE'İN BASININ ÜSTÜNDEN GEÇEREK DUVARA ÇARPAR...

CATO ALAYLI ALAYLI KIZA BAKAR...

MISS. BOND'UN HESABI TAMAM! KORKARIM DÜNYA EMNİYET TEŞKİLATI EN AKILLI AJANINI KAYBEDECEK!



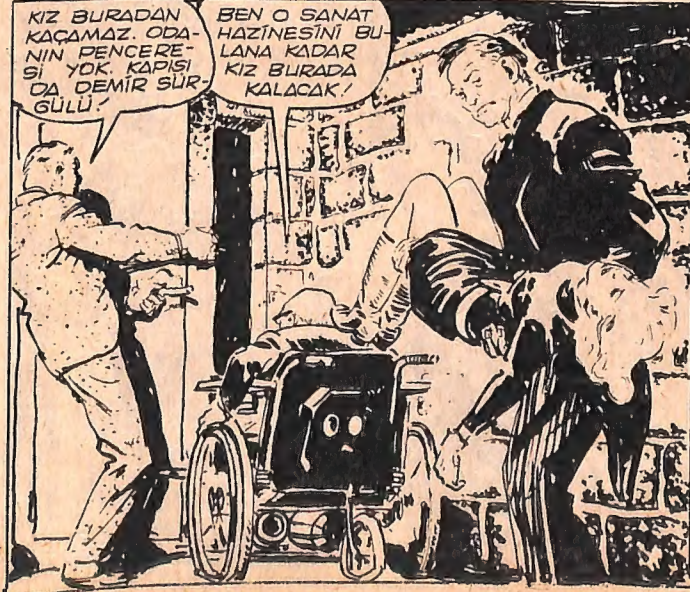
KIZI ŞİMDİ NE YAPACAĞIZ CATO?

BİRAZ BAYGIN KALACAK. ONLU TAS ODAYA GÖTÜR PIERRE!



KIZ BURADAN KAÇAMAZ. ODA-NIN PENCERESİ YOK. KAPISI DA DEMİR SÜRGÜLÜ.

BEN O SANAT HAZİNESİNİ BULANA KADAR KIZ BURADA KALACAK!



CATO ESKİ KAĞIDI ÇIKARIR...

LAZARE SATOSU Ç.K...ÇK...

ŞİMDİ DİNLE! KIZ KAĞIDI GÖRDÜ. FA-KAT O DA BİZİM Gİ-Bİ MANASINI. BİLMİYOR! MAMAFİH ARTIK BİZİ RAHATSIZ EDE-MEZ! SATO'YU RAHAT-ÇA ARAYABİLİRİZ!

DOĞRU.. KIZI BU-RAYA KO-YUN VE KA-PIYI KAPA-TIN!

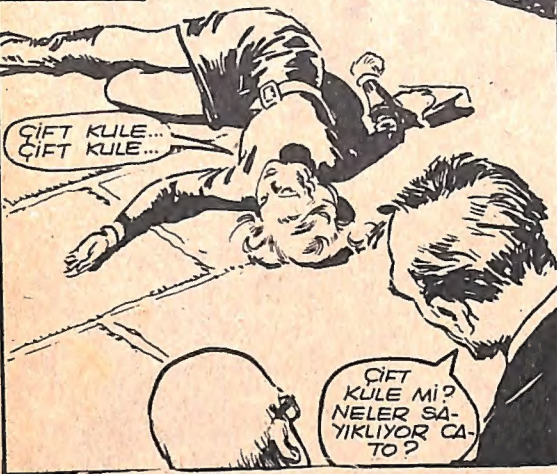
ÇABUK OL PIERRE KIZ AYIL-MAK ÜZE-RE!

BAŞIMI BAŞIMI!



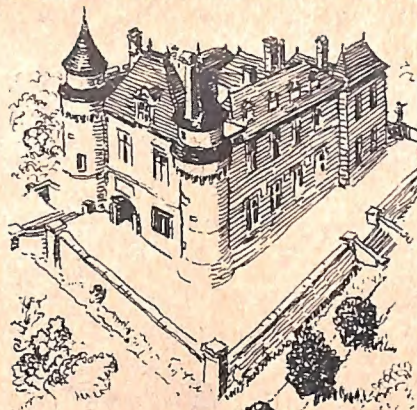


JANE'İN DUDAKLARI OYNAR  
AĞZINDAN BİR KAÇ KELİME  
DÖKÜLÜR.



ÇİFT KULE...  
ÇİFT KULE...

ÇİFT  
KULE Mİ?  
NELER SA-  
YIKLIYOR CA-  
TO?



DURUN, BELKİ DE SAYIKLA-  
MIYOR. BELKİ DE KAĞITDA-  
KI Ç.K.'NİN MANASINI  
ANLADI.

CATO BİR EMİR VERİR...



CABUK  
OLUN DOST-  
LARIM. BU  
İPUÇUNUN  
ÇİFT KULEYLE  
İLGİLİ OLDUĞU-  
NU SANIYORUM.  
HEMEN İNCE-  
LEYELİM.

JANE YAVAŞ YAVAŞ KENDİNE GELİR...



AMAN  
YARABBI  
NE OLDU?

SONRA OLANLARI HATIRLAR...



BENİ BURAYA KAPATMIŞLAR.  
PENCERE YOK... HATTÂ İÇ  
TARAFTA KİLİT BİLE YOK!

FAKAT JANE BAYGINKEN BİLE  
BAZİ ŞEYLER DUYMUŞTUR...



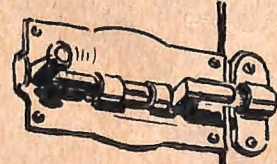
GALİBA BİR  
SÜRGÜDEN  
BAHSETTİLER.  
ŞU SÜPER  
MİKNATİS İSİ-  
ME YARAYA-  
BİLİR.

JANE, MADENİ CUBUĞU KAPIYA  
DAYAR. DIŞARDAKİ DEMİR  
SÜRGÜNÜN GERİLEDİĞİNİ HİS-  
SEDER...

BİRDEN SÜRGÜ  
YERİNDEN FIRLAR...



AĞIR AĞIR MİKNATİSİ  
KAPININ ÜSTÜNDE DO-  
LAŞTIRIR...



KLİNK!

JANE BİRTEK ŞEY DÜŞÜ-  
NEREK DIŞARI FIRLAR...



O SANAT HAZİNE-  
LERİ FRANSA'YA  
AİT... GÖREVİM  
ONLARI HAY-  
DUT CATO'YA  
KAPTIRMA-  
MAK!

GELİYÖ-  
RUM CATO!  
SIRA BEN-  
DE ŞİMDİ!



(Devamı var)



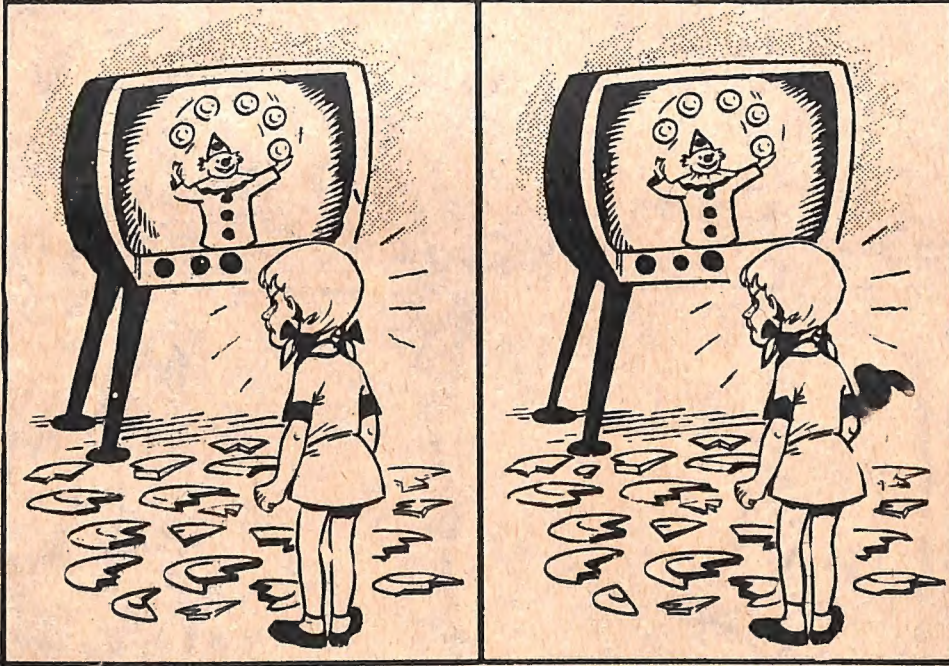
# TİNA'nın

## Bilmecesi

### ESRARLI RESİM

Hergün çok kere-  
ler görüp, dikkat etme-  
diğimiz birçok cisimler  
vardır.

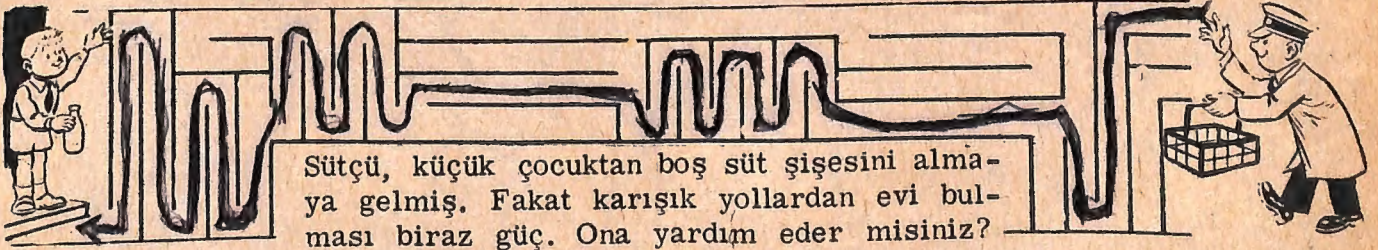
Yanda gördüğünüz  
resim de bu cisimlerden  
biridir. Fakat garip açı-  
dan çekilmiş bir resim.  
Ne olduğunu söyleye-  
bilir misiniz?



Kız, televizyondaki numarayı yapayım derken tabakları kırmış.  
Bu yüzden de çok öfkeli. İkinci resimde on değişiklik olduğunu  
bilseydi kızcağız daha da kızardı tabii. Bunları bulabilir misiniz?



Resimde silüetleri bulu-  
nan hayvanların isimleri-  
ni söyleyebilir misiniz?



Sütçü, küçük çocuktan boş süt şişesini alma-  
ya gelmiş. Fakat karışık yollardan evi bul-  
ması biraz güç. Ona yardım eder misiniz?

### GEÇEN SAYININ CEVAPLARI:

Resimdeki değişiklikler: 1- Anne kangurunun çenesinin altında bir gölge var. 2- Telin alt kısmı daha kalın. 3- İkinci kangurunun ayağı yok. 4- İkinci kangurunun başı üzerindeki tahta daha kısa. 5- Tahtayı tutan direk daha gölgeli. 6- Kızın saçı daha az. 7- Kızın koltunda bir benek eksik. 8- Kızın elbisesinin kol kapakları siyah. 9- Çantasında gölge var. 10- Pantolonunun sağ bacağı daha geniş. A ve J parçaları bir daire meydana getirir.



# BARBİE MANKEN KIZI

MIDGE VE BARBİE ÖNEMLİ BİR FOTOĞRAF TESTİ İÇİN PARİSE GİDERLER. ORADA KIZLARA ÜNLÜ MONA LİSA'NIN BİR KOPYASI HEDİYE EDİLER... FAKAT BU ÇALINIR...

GARSON ONLARA HİÇ YARDIM ETMEZ...

RESİM Mİ? BÖYLE ŞEYLERLE İLGİLENEMEYECEK KADAR MEŞGULÜM MATMAZEL!

ON DAKİKA ÖNCE ARKADAŞIMIN İŞ KEMLESİNE DAYALIYDI!

ŞİMDİ KAYBOLDU O!

ŞİMDİ DE İŞİM VAR!

FAYDASIZ MIDGE!

GALİBA RESMİ BİR DAHA GÖREMEYECEĞİZ!

PARİSTE'Kİ HEYECANLI GÜN NEYSE... BEN YATACAM.

BÖYLECE KASVETLE BİTER... YARIN FORMUNDA OLMALISIN. O İŞİ ALAMAZSAN BAŞIMIZ DERDE GİRER!

FAKAT BARBİE'NİN UYKUSU HİÇ DE HUZURLU DEĞİLDİR... RÜYASINDA KAYBOLAN RESİMİ KOVALAR!

GERİ GEL! GERİ GEL!

HA! HA!

SONUNDA...

İMDAAT!

MIDGE ERTESİ SABAH ONU UYANDIRINCA...

İSTE KAHVE! SAAT SEKİZE GELİYOR. TAM DOKUZDA STÜDYODA OLACAĞIZ!

OFF! BÜTÜN GECE KOŞMUŞ GİBİYİM!

RESİMLER ÇEKİLİRKEN BARBİE NE REDEYSE UYUYACAKTIR...

BİRAZ CANLI OL! HAREKETLEN!

ALLAHŞKINA CANLIAN BİRAZ BARBİE!





SONLINDA...

ÖZÜR DİLERİM  
KÖTÜ BİR GECE  
GEÇİRDİM!

ANLIYORUM  
PARİS YATA-  
ĞINI DA YADIR-  
GADIN! YARIN  
YİNE AYNI SAAT  
TE DENERİZ!

BU SEFER  
HER ŞEY  
İYİ OLMA-  
LI! YOKSA!

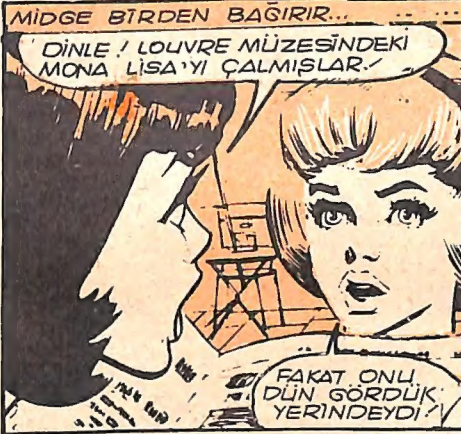


BARBIE, BU İŞİ BAŞARA-  
MAZSAN MÖSYÖ ALFONSE  
SENİ KOVACAK! YAZI İŞLERİ  
MÜDÜRÜM DE BENİ KO-  
VACAK!

AFFEDERSİN  
DEDİM YA!



NEDEN ÖĞLEDEN SONRA AR-  
KADAŞIN BOB'A UĞRAYIP  
VERDİĞİ RESMİN ÇALINDIĞINI  
SOYLEMIYORSUN?



MIDGE BİRDEN BAŞIRIR...

DİNLE! LOUVRE MÜZESİNDEKİ  
MONA LİSA'YI ÇALMIŞLAR!

FAKAT ONU  
DÜN GÖRDÜK  
YERİNDEYDİ!



'GAZETE "DÜN GECE MÜZE  
KAPANMADAN EWELE" DİYE YA-  
ZIYOR! HİRSİZLER YERİNE  
SAHTESİNİ ASMİŞLAR!

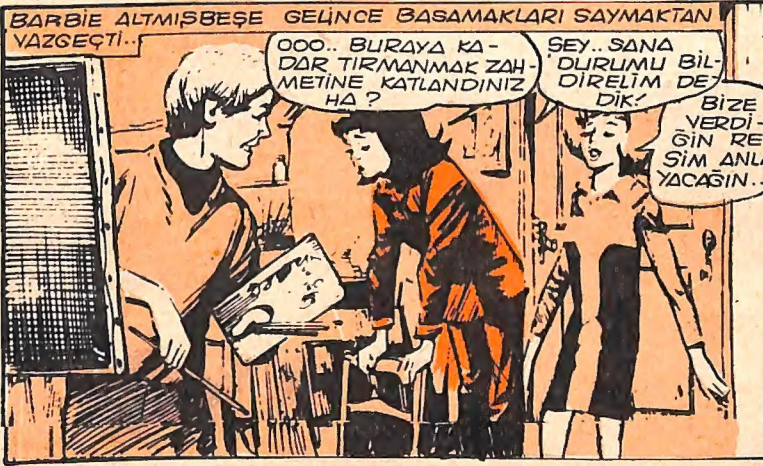
AMAN!



İKİ ARKADAŞ MONA LİSA'NIN  
ÇALINMASINI KONUSARAK  
BOB'UN ATELYESİNE GİDER-  
LER...

İSTE BUR-  
DA TAVAN  
ARASINDA  
OTURUYOR!

İYİ Kİ  
CİĞER-  
LERİM  
SAĞLAM!



BARBIE ALTMİŞBEŞE GEÜNCE BASAMAKLARI SAYMAKTAN  
YAZGEÇTİ...

OOO.. BURAYA KA-  
DAR TIRMANMAK ZAH-  
METİNE KATLANDINIZ  
HA?

SEY.. SANA  
DURUMU BİL-  
DİRELİM DE-  
DİK!

BİZE  
VERDİ-  
ĞİN RE-  
SİM ANLA-  
YACASIN...



KAPI SERT SERT  
VÜRÜLÜNCA KO-  
NUŞMA KESİLİR.

BİR DAKİKA, ZİYARET-  
CİLER GELDİ GALİBA! KİM  
ACABA?



ORADA SAHANLIKTAKİ...  
BİZ POLİSİZ!

POLİS Mİ?  
FAKAT!

SENİ TEVKİF  
EDİYORUZ RO-  
BERT STANLEY!



BİR YANLIŞLIK  
OLACAK! BEN  
BİR...

LOUVRE MÜZESİN-  
DEN MONA LİSA  
TABLOSUNU  
ÇALMIŞSI-  
NIZ!

OH!

(Devami var)



# Harika Kız Julie

JULIE TRAFORD, YARI TIBETLİ YOGA BİLEN BİR KIZDIR. YENİ GELDİĞİ HARFIELD HOUSE OKULUNDA MÜDİRE MASON'U TEHDİT EDEREK OKULU SATIN ALMAK İSTEYE JAKOP YARWOOD ADINDA BİR HAYDUTUN OLDUĞUNU ANLAR... ÖĞRENCİLERDEN SYBİL, JULIE'NİN HAPSEDİLDİĞİ ODADAN KAÇTIĞINI MÜDİREYE HABER VERİR...

AZ ÖNCE JULIE'Yİ BAHÇEDE GÖRDÜĞÜNDEN EMİN MİSİN SYBİL?

EVET MISS MASON, HAPİS OLDUĞU ODADAN KAÇTIĞINA EMİNİM.



BOŞUNA BENİ YORDUN SYBİL! ŞİMDİ BANA 'HAYALİ KÖTÜYE ÇALIŞANLAR' KONULU BİR ÖDEV YAZACAKSIN! JULIE SEN DE BURADAN ÇIKABİLİRSİN!

TEŞEKKÜR EDERİM EFENDİM!

JULIE, BU TABİAT ÜSTÜ SİRLERİNİ BİLEN FRANKİ'NİN YANINA DÖNER...

ZOR KURTULDUM. YOGA'NIN UÇMA METODUYLA HAPİS ODASININ PENCERESİNDEN GİRDİM. TAM BİR DAKİKA SONRA GELDİLER!



O SYBİL DEDİ KODUCUSUNUN YÜZÜNÜ GÖRMEK İSTERDİM!

FAKAT MÜDİRE JULIE'NİN HAPİS OLDUĞU ODAYA GİRER...

JULIE! SEN HALÂ BURADA MİSİN?

TABİİ EFENDİM!



ÖĞRENCİLERİN KÜTÜPHANEDE MEKTUP YAZMAĞA HAKLARI VARDIR...

ACABA YARWOOD NEDEN OKULU SATIN ALMAK İSTİYOR JULIE?

NİYETİNİN MUHAKKAK KÖTÜ OLDUĞUNU SEZİYORUM. AMA ŞİMDİ TİBET'DEKİ BABA MA YAZDIĞIM MEKTUBU POSTAYA YETİRMELİYİM!



JULIE, MEKTUBUNU KUTUYA ATARKEN...

TARİH ÖĞRETMENİNİN KÖPEĞİ MİK GECELERİ HAVLAYIP HERKESİ UYANDIRIYORMUŞ!

MISS. MASON, HAVLARSA UZAKLAŞTIRACAK ONU!



JULIE DUYDUKLARINI FRANKİ'E ANLATIR...

ZAVALLI MİK İŞTE GELİYOR!

BELKİ BU HUSUSTA BİR ŞEY YAPABİLİRİM! BURAYA GEL MİK!





JULIE'NİN YOGİLERDEN ÖĞRENDİĞİ SEYLERDEN BİRİ DE HAY-VANLARI ETKİLEMEDİR...

BİR KAÇ SANİYE SONRA...

BUNDAN SONRA GE-  
CELERİ HAV-  
LAMIYACAK!  
ACAIP ŞEYLER  
DUYARSA GELİP  
BENİ UYANDI-  
RACAK!

ARTIK HER ŞEYİ  
YAPACAK MI O?

ONA NE YAPMAŞI-  
NI SÖYLEME LÜZUM  
YOK! VERECEĞİM EMRİ  
DÜŞÜNMEK KAFİ! BAK  
ŞİMDİ SIRTÜSTÜ YU-  
VARLANACAK!

BENİ  
DİNLE  
MİK?

JULIE, SES ÇIKARMAZ FAKAT MİK HEMEN  
KIZIN İSTEDİĞİNİ YAPAR...

BU TABİİ  
BİR ŞEY  
DEĞİL  
JULIE!

İSTE ORADA YANILI-  
YORSUN FRANKİ. YOGİ-  
LER SADECE TABİİ  
KUVVETLERDEN  
FAYDALANIRLAR.  
MİK GEZİYİ HAK  
ETTİ.

OKULUN BAHÇESİ ÇOK BÜYÜK-  
TÜR..

SURASI YARWOOD'UN  
OTURDUĞU OAKBURY  
MALİKANESİ! KEŞKE  
BURAYA GELMESEYDİ.  
O ADAM GELDİĞİN-  
DEN BERİ HEP TAT-  
SIZLIK ÇIKTI..

ONUN  
İÇİN PEK  
ÜZÜLME!  
ŞİMDİYE KA-  
DAR OYUN-  
LARINA HE-  
P MANİ OL-  
DUM.

O GECE İKİ KIZ UYURLARKEN  
JULIE BİR SESLE  
BİRDEN UYANIR...

FRANKİ,  
BİRİ KAPİYİ  
TIRMALİYOR  
MUHAKKAK  
MİK GELDİ!

İKİ KIZ SABAHLIKLARINI GİYER-  
LER. JULIE'NİN GİYDİĞİ BİR KE-  
ŞİŞ CÜBBESİDİR...

BİR ŞEY OLMUS  
MİK KENDİSİYLE  
AŞAĞIYA İNMEMİ  
İSTİYOR!

BEN  
DE GE-  
LEYİM!

MİK ONLARI KÜTÜPHANENİN KA-  
PISINA GÖTÜRÜR... DEMEK

KÜTÜPHANE-  
DE BİRİ VAR!

MİK ONUN  
İÇİN ÇAĞIR-  
DI!

SONRA USULCA İÇERİYE  
BAKARLAR...

JAKOP  
YARWOOD!

ADAM BİR  
ŞEY ARİYOR  
GALİBA!

SEN BURADA  
BEKLE FRANKİ! BEN  
YARWOOD'U KORKU-  
TACAĞIM! BELKİ O  
ARADA NE ARADIĞI-  
NI ÖĞRENİRİM!

((Devamı var))



# JACKIE

# VE DELİ GENÇLİK

AMERİKADA TUR-  
NEYE ÇIKAN JACKIE  
VE DELİ GENÇLİK,  
DANNY'NİN GLU-  
RUPTAN AYRILIP  
FİLM ÇEVİRMESİY-  
LE BAŞARISIZLI-  
ĞA UĞRARLAR...  
TİYATRO'NUN  
ÖNÜNDEKİ KALA-  
BALIĞA ŞARKI  
SÖYLERLER. KAR-  
ŞILIĞINDA SADE-  
CE BİR DÜĞME  
ALIRLAR...

SOĞUK VE BOŞ SOKAKTA LÜZGÜN  
LÜZGÜN DURDUK...



'STE DÜŞÜLE-  
CEK EN ABAŞI-  
LIK DURUMDA-  
YIZ SANIRIM!

HAYDİ EVE  
GİDELİM!

EV... OTURDUĞUMUZ UCUZ VE KÖTÜ OTELE  
YAKIŞMAYAN BİR SÖZDÜ. ERTESİ SABAH DA  
ANLADIĞINIZ GİBİ...



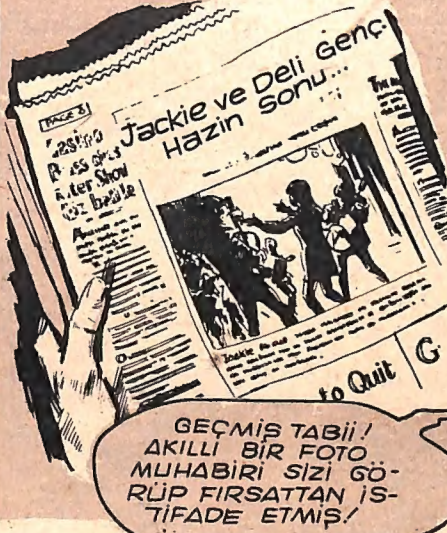
BİRAZ PARA BULAMAZ-  
SAK HAFTA SONUNDA  
OTEL BORCUMUZU DA  
ÖDEYEMİYECEĞİZ!

BU ADAM  
BİZİ KOV-  
MAKTAN  
ZEVK ALA-  
CAKTIR!

YARIM SAAT SONRA MENAJE-  
RİMİZ HİDDETLE İÇERİYE  
DALDI...

TİYATRONUN  
ÖNÜNDEKİ KUYRUĞA NASIL  
ŞARKI SÖYLERİNİZ? ÇIL-  
DIRDINIZ MI? BUNU BANA  
NASIL YAPARSINIZ?

EYVAH!  
YOKSA  
GAZETEYE  
Mİ GEÇ-  
Tİ?



GEÇMİŞ TABİİ!  
AKILLI BİR FOTO  
MUHABİRİ SİZİ GÖ-  
RÜP FİRSATTAN İS-  
TİFADE ETMİŞ!

DAHA DA KÖTÜSÜ...

SİZE İYİ BİR İŞ BULMUŞTUM.  
FAZLA BİR ŞEY DEĞİLDİ. FAKAT  
YAPTIĞINIZ İŞ YÜZÜNDEN  
SUYA DÜŞTÜ BÜ! SİZİ BE-  
DAVA DİNLEMELİK YARAKEN  
KİM PARA VERİR!



EYVAH!

HİDDETLE ÇIKIP, BİZİ DER-  
DİMİZLE BAŞBAŞA BIRAK-  
TI...

PEKİ ŞİMDİ  
NE YAPACA-  
ĞIZ?



SOKAKTA ŞARKI  
SÖYLEMEKTEN BAS-  
KA CAREMİZ YOK?

ŞAKA EDİYOR-  
SUN SANIRIM!

DÜN GECE SA-  
DECE BİR DÜĞ-  
ME KAZANDIK!



ÇÜNKÜ BİZ İŞİ  
İYİ YAPMADIK!



ÖNCE PARA  
TOPLAYACAK BİR  
ŞAPKA LÂZİM. BU  
LOUIS'İN İŞİ. SONRA  
HALK TİYATROYA GİR-  
MEDEN PARAYI TOP-  
LAMASI LÂZİM!

(Devamı var)



GAZETEYE BAKTIM...

SONRA UYGUN DİNLEYİCİ SEÇMELİYİZ! BAKIN SPANDİD'DE BİR POPÜLER MÜZİK KONSERİ VAR!

O HALDE BİZİM YAŞIMIZA UYGUN DİNLEYİCİLER BULUNACAKTIR!

BÖYLECE O GECE...

TAMAM HAYDİ BAŞLAYALIM!

BEN GÖK YÜZÜNE YÜKSELİYORUM!

...LOUIE DE BÜTÜN ÖM-  
RÜNCE YAPMIŞ GİBİ  
ŞAPKA DOLAŞTIRIYORDU..

FENA DEĞİL  
SANIRIM!

O HALDE MEM-  
NİYETİNİZİ BE-  
LİRTİRSENİZ..TEŞEK-  
KÜR EDERİM!

SONRA PIRIL PIRIL BİR ARABA  
YAKLAŞTI...

SU ARABA-  
DAKİ KİM?

DANNY O!  
DANNY!

EEEEEEK!

BİRDEN KOŞUŞAN İN-  
SANLAR LOUIE'Yİ BİR  
KENARA İTTİLER..

ONA BİR  
'DOKUNA-  
YIM..

AAY! SENİ  
SEVİY-  
RUM  
DANNY.

HEY DİKKATLİ  
OL!

EYET DANNY'Dİ O... BİZİ  
YÜZÜSTÜ BIRAKTIĞINDAN  
BERİ İLK DEFA KARŞILA-  
ŞIYORDUK!

J. JACKIE!  
LOUIE...NE...

DURUMU ANLADI.. LOUIE'NİN  
ELİNDEKİ ŞAPKAYI GÖRDÜ...

ŞEY DURUMUNU-  
ZUN PEK İYİ OLMA-  
DIĞINI DUYDUM!  
ONUN İÇİN...

YÜZ DOLAR ŞAPKAYA DOĞRU  
DUŞTİ... FAKAT LOUIE BUNU  
HAVADA YAKALAYIP...

TEŞEKKÜRLER  
AHBAP.. FAKAT  
OLAMAZ!

(Devamı var)

..HİDDETLE YÜZ  
DOLARI PARÇA-  
LADI...

TİNA 61/11



# Neşeli

## GÜNLER

MERHABA! BEN SUE DAY, KANADA'DAN SESLENİYORUM. POSTACI KAHVALTI SAATİNDE GELİR. O SAATE HER TÜRLÜ SEY OLUR...

HAYRET! İKİNCİ KUZENİM ARTHUR'DAN MEKTUP YOKSA ÜÇÜNCÜ MÜYDÜ?



LÜCÜ NE?

KUZEN TABİİ!



BABAM İLGİLENDİ...

SİD'İN BEBEKLIĞİN DEN BERİ ONU GÖRMEDİM. O VAKIT BAHRIYEDE İDİ. KALIN KAŞLI KALIN SESLİ BİR ADAMDİ.



BAHRIYEDEN EMEKLİYE AYRILDIGINI YAZIYOR. KANADA'DA YERLEŞMEYİ DÜŞÜNÜYORMUS BİR SÜRE BİZDE KALMAK İSTİYOR.

ONU BEKLEDİĞİMİZİ YAZ SEKERİM AKRA BADİR NE DE OLSA!



BİR KAC HAFTA SONRA ARTHUR DAYIYI ALMAK İÇİN İSTASYONA GİTTİK.

MERHABA!

ARTHUR O!

BU SESİ NERDE OLSA TANIRIM.



BEN SAKALLI BİYİKLİ BİR İNSAN OLAN DAYIMI BIRAZ KORKUNÇ BULDUM...

BU SUE, BU GLORIA İKİZLER VE BEBEKLIĞINI BİLDİĞİN SİD.

DEMİK BU SİD HA?

ZAVALLI SİD...



CİLİZ BİR YARATIK OLUP ÇIKMISSIN. DİK DUR GÖĞÜSÜ ÇIKIK KARIN ÇEKİK OLSUN.

EY-VAH!



ARTHUR DAYI ARABAYA BAKTI. NE...

CAMLARI AÇIN DA TEMİZ HAVA ALALIM.

SEY BİRAZ SOĞUK OLMAZ MI ARTHUR?



SOĞUK DA SÖZ MÜYDÜ? KAR TİPİSİNE KARŞI GİDERMİŞ GİBİ BİR ŞEYDİ BU...

AMAN DONACAGIZ!

SACMALAMA ÇOCUĞUM KAR KİMSEYE ZARAR VERMEZ!

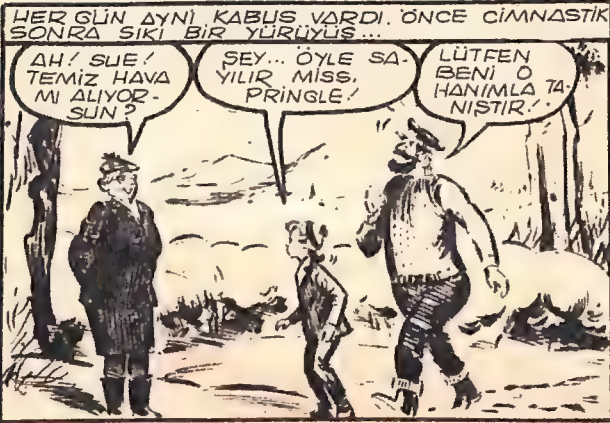
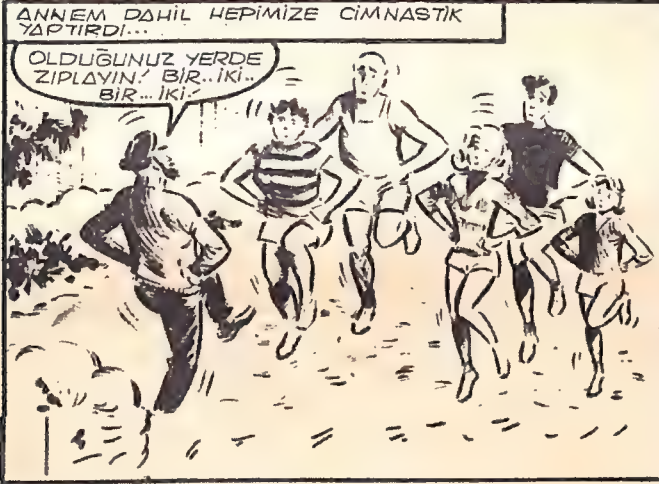


NİHAİYET EVE VARINCA...

AMAN BURASI BİR SERDEN FARKSIZ HE PİMİZ ERİMEDE SÖNDÜRÜN SOBAYI!

SEY PEKİ ARTHUR







# Canım TİNA

MERHABA KIZLAR! YENİ APARTMANDA OTURAN ÇOCUKLARA CUMA DEDE ADINI VERDİLERİ AHBAPLARI BULMAYA KARAR VERMİŞTİM. ADAMIN BİR ZAMANLAR SEGORRA DÜKÜNÜN YANINDA ÇAŞTIĞINI ÖĞRENDİK. BİR MÜCEVHER HIRSIZLIĞINDAN SONRA KOYMUŞLAR ONU. GENÇ DÜKÜN ONU ARADIĞINI ÖĞRENDİK.

BİR SEFERİN-DE UÇAĞIMLA DÜŞTÜM. ALTI GÜN KOMADA KALMIŞIM. DAHA SONRAKİ HASTAHANEDEKİ HEMŞİRELER YAŞLI BİR ADAMIN BENİ ARADIĞINI SÖYLEDİLER. ONUN CUMA DEDE OLDUĞUNA EMİNİM.

TAMAM, BULDUM!

TEK ÜMİDİMİZ CUMA DEDE'NİN BİZE GELMESİNDE. YANI SİZE GELMESİNDE... BU GÜN KÜ GİBİ YALANDAN KAZA YAPAMAZ MİSİNİZ?

YANI UÇAKLA PIKE YAPIP MANKEN Mİ ATAYIM? BUNU YAPABİLİRİM!

DÜK BİR KAÇ HAFTA SONRA HAYA GÖSTERİSİNDE YALANDAN KAZA YAPMAGA KARAR VERDİ... OLAYI TELEVİZYONDA SEYREDECEKTİK...

İSTE SESİ DE BİRAZ YÜKSELTİYİM!

TAM UYGUN BİR GÜN BU! BİRAZ DA ÜNLÜ KİŞİLERE BAKALIM! BİR KİSMİ BU GÜN GELDİ. DİĞERLERİ İSE UÇAKLA GELECEKLER. BİRHASSA GÖKLER HAKIMI SEGORRA DÜKÜ DE VAR!

YALAN OLDUĞUNU BİLMESEYDİM BU KAZAYA BİLE İNANIRDIM...

MOTÖRDEN DUMAN BİLE ÇIKARIYOR!

CUMA DEDE BUNU DUYUNCA HASTANEYE KOŞACAKTIR...

BEN TELEVİZYONU KAPATIRKEN BİR SAHNE GÖRDÜK...

DÜKÜ MERKEZ HASTANE SİNE GÖTÜRÜYÖRLER. HABER ALIR ALMAZ BİLDİRECEĞİZ!

BU MANKEN DEĞİL!

HAYDI GİDELİM! CUMA DEDE'NİN HEDİYESİNİ SARDIM!

HASTANENİN ÖNÜNDE HALK TOPLANIYORDU...

NUMARA OLDUĞUNU ÖĞRENİNCE ÇOK SINIRLANACAKLAR.

EĞER NUMARAYSA...

GÖZLERİNİZİ DÖRT AÇIN! CUMA DEDEYİ TANIYAN SADECE SİZSİNİZ!



BİRDENBİRE

CUMA DEDE!  
HAKİKATEN  
SİZ MİSİNİZ?

NE?  
AH! KÜÇÜK-  
LERİM!

DEDE?  
DEDE!

HEPSİ ÇOK MUTLUYDU.. BUNU  
FIRSAT BİLEREK USULCA HAS-  
TANEYE DALDIM...

DÜK ZİYARETCİ KA-  
BUL ETMİYOR. AMA  
ADINIZ TİNA'YSA O  
BAŞKA. SADECE SİZİ  
KABUL EDECEĞİNİ  
SÖYLEDİ.

DEMEK  
O BURA-  
DA!

KORKTUĞUM GİBİ GÖRDÜĞÜMÜZ  
ŞEY NİLMARA DEĞİLDİ...

NE OLDU DÜK  
HAZRETLERİ?  
KABAHAH HEP  
BENDE!

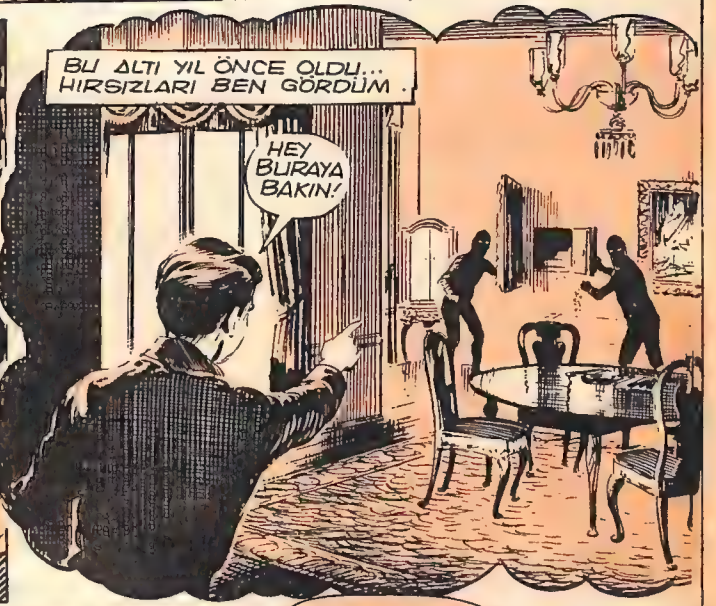
KENDİNİ SUÇLU  
BULMA TİNA! BU  
NİLİ YAPMAYDIM  
GAZETECİLERİ KA-  
ZA OLDUĞUNA İNAN-  
DIRMAZDIM. CUMA  
DEDEYİ BULDUNUZ  
MU?



ONU YANIMA  
ALMAK İSTİYORUM.  
FAKAT İSMİNE SÜ-  
RÜLEN LEKE TEMİZ-  
LENMEDİKÇE GEL-  
MEYECEKTİR!

BU ALTI YIL ÖNCE OLDU..  
HIRSIZLARI BEN GÖRDÜM.

HEY  
BURAYA  
BAKIN!



FAKAT ONLAR BENİ BA-  
YILTIP KAÇTILAR...

ÇABUK OLUN  
BAYILDI AMA Bİ-  
RAZ SONRA  
AYILIR!

İŞİN TUHAFI O  
ELMASLAR BİR  
DAHA BULUNMA-  
DI. SATILDIKLARINI  
DA DUYMADIK!

YANI HIR  
SIZLARIN EL-  
MASLARI ŞA-  
TOYA GİZLE-  
DİKLERİNİ Mİ  
SANIYORSU-  
NUZ?

EVET ELMAS-  
LARI BUL TİNA!  
CUMA DEDENİN  
İSMİNİ TEMİZLE!

BUNU  
YAPABİL-  
SEYDİM!



(Devamı var)



# Sevgili CHUM YUM-YUM

MERHABA BEN  
BRENDA BURN. YUM  
YUM'LA BENİ LİN-  
PİN VE ASKERLERİ-  
NİN YAKALADIĞINI HA-  
TIRLIYORSUNUZ. YUM  
YUM ONU KANDIRIP  
HAYDUT LEM CHON'UN  
DİKKATİNİ ÇEKMİŞTİ...



LEM CHON HİÇ DE MERHAMETSİZ BİR HAY-  
DUT DEĞİLDİ...

CANINIZI  
YAKMAK İS-  
TEMEZDİM!  
ÇABUK OL-  
MALIYIZ!

ÖLECEĞİNDEN Mİ  
KORKUYORSUN?



KENDİ HAYATIM-  
DAN KORKMUYO-  
RUM YÜZ BASI!  
FAKAT ARKADAŞ-  
LARIM SİZİ GÖRÜ-  
LERSE HEMEN YU-  
RURLAR!



BİR SAAT KADAR HIZLI YÜRÜDÜK!

ARTIK ESİRİMİZİN GÖZLE-  
RİNİ BAĞLAMALIYIZ, YUM YUM!  
BEN SÖLEYENE KADAR KİMSE  
AĞZINI AÇMASIN!



PEKİ  
BAY LEM  
CHON?

AMAN BİR  
MAĞARANIN  
AĞZINA GEL-  
MİŞİZ!



HEM NE MAĞRAYDI  
GÜZELLİĞİ NEFESİ  
KESİYORDU...



İNANILA-  
CAK GİBİ  
DEĞİL!

MAĞRADAN MAĞRAYA GEÇERKEN PERİ-  
LER DİYARINDA DOLASIR GİBİYDİK!



İSTERSE-  
NİZ UYUYUN.  
FAKAT KO-  
NUSMA  
YOK!

LYUMAK İSTE-  
MİYORDUM AMA  
DALMIŞ OLACA-  
GIM. O KAYIKTA  
NE KADAR KAL-  
DIĞIMIZI BİLEME-  
YORUM! BİR  
LİĞULTUYLA UYAN-  
DIM! SONRA KA-  
YIKTAN İNİP BAŞ-  
KA MAĞARADAN  
GEÇTİK.



SONRA KARŞIMIZA...



DİKKATLİ  
OLUN! PEŞİM-  
DEN GELİN!  
KORMAYIN!

KORK-  
MAK MI  
BEN DEH-  
ŞETE KA-  
DILDIM!



SELÄLENİN ARKASINDAN GEÇERKEN LIN-PİN'İN NE DÜŞÜNDÜĞÜNÜ MERAK ETTİM...



SONRA BÜYÜK BİR SÜRPRİZ...



LİN-PİN'DE GÖZLERİNE İNANAMIYORDU...



(Devamı var)



MARİ HAFIZASINI KAYBETTİĞİ İÇİN LONDRA'YA DONDULUĞU HALDE HİÇ BİR YERİ HATIRLAMAZ. DİYANA İLE GLOB GAZETESİNE GİDERKEN YOLUNU KAYBEDER. VE SOKAKTA, GÖRÜLÜ OPERA BİNASINDAN İÇERİ DALAR. DİYANA İSE MARİ'Yİ ARAMAKTADIR...

# Küçük Balerin

DİYANA GLOB GAZETESİ YAZI İŞLERİ MÜDÜRÜNÜN KIZIDIR. MARİ'NİN GERÇEK KİMLİĞİNİ DE BİLMEMEKTEDİR...

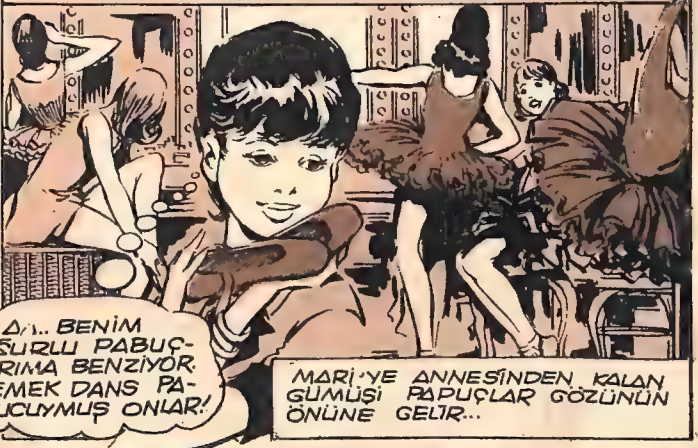
DİYANA O TARAFYA DOĞRU KOSARAK GİDER. AMA MARİ SANKİ UÇMUŞTUR...

HALBUKİ DİYANA, MARİ'DEN BİR KAÇ METRE MESAFE DEYDİ. MARİ, OPERA'NIN İÇİNDE DİYANA DA DIŞARDAYDI...



SALONUN DIŞINDA GARDROPÇU BİR KADIN VARDI...

DİĞER KIZLAR GİYİNİRKEN, ÖNÜNDE BİR TUTU İLE BALE PABUÇLARININ OLDUĞUNU GÖRÜR...



BU SIRADA GARDROPÇU KADIN MARİ'YE YAKLAŞIR. ONUN YABANCI OLDUĞUNU FARKETMEZ...

O SIRADA TELEFON KULÜ-BESİNDE...

BABA, MAALESEF MARİ'Yİ YOLDA KAYBETTİM.

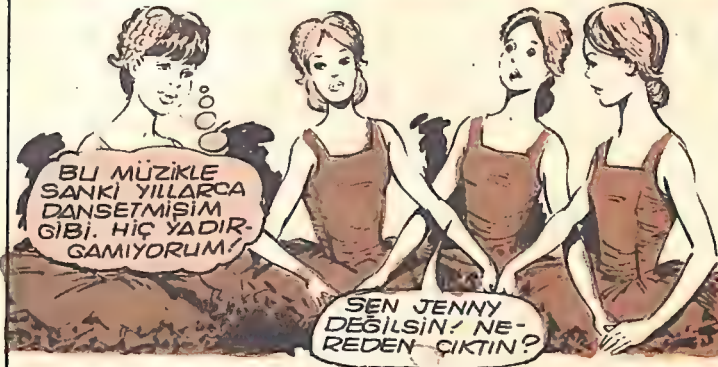


YAZI İŞLERİ MÜDÜRÜ GE-LİRKEN OPERA BİNASIN-DA SEF MARCEL "KUĞU GÖLÜ" BALESİNİN PROVA-SINA HAZIRLANIYORDU...





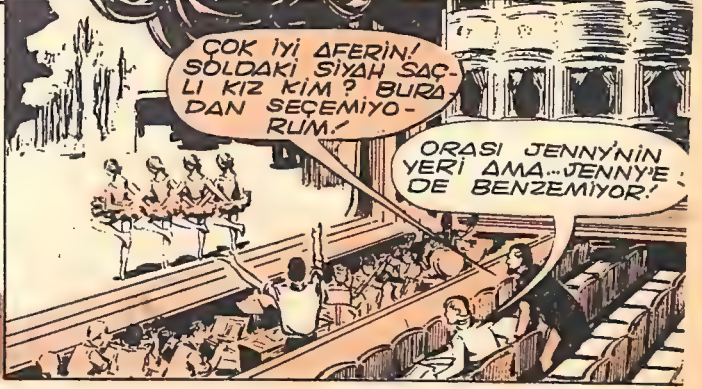
MÜZİK İLE KÜÇÜK BALERİNLER SAHNEYE GİRERLER. MARI GAYRİ İHTİYARI ONLARA LIYAR...



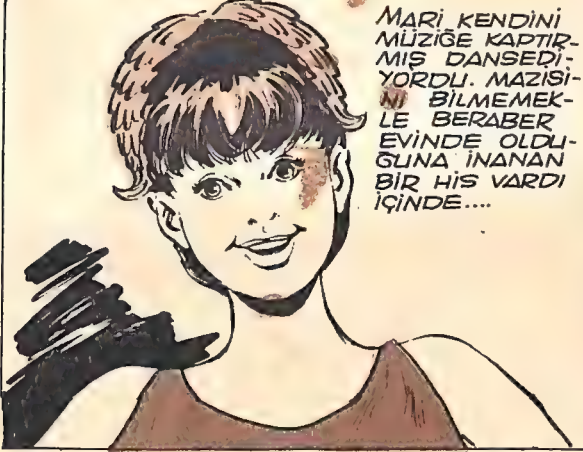
BU MÜZİKLE SANKI YILLARCA DANSETMİŞİM GİBİ. HIÇ YADIRGAMIYORDUM!

SEN JENNY DEĞİLSİN! NEREDEN ÇIKTIN?

MARI DANSEDERKEN ŞEF BOŞ SIRALAR ARASINDAN SESLENİR...



MARI KENDİNİ MÜZİĞE KAPTIRMIS DANSEDİYORDU. MAZİSİNİ BİLMEKLE BERABER EVİNDE OLDUĞUNA İNANAN BİR HİS VARDI İÇİNDE....



DIYANA İLE BABASI OPERA BİNASININ ÖNÜNDEN GEÇERKEN...



Ö SIRADA DIYANA İLE BABASININ ARASINDAN HİŞİM GİBİ BİR KIZ GEÇER...



HAYDI BABA GIRELİM!

AFFEDERSİNİZ!

GEÇ KALMIŞ OLAN JENNY LISULCA İÇERİ GİRERKEN ŞEFİN KESKİN GÖZLERİ ONU YAKALAR...



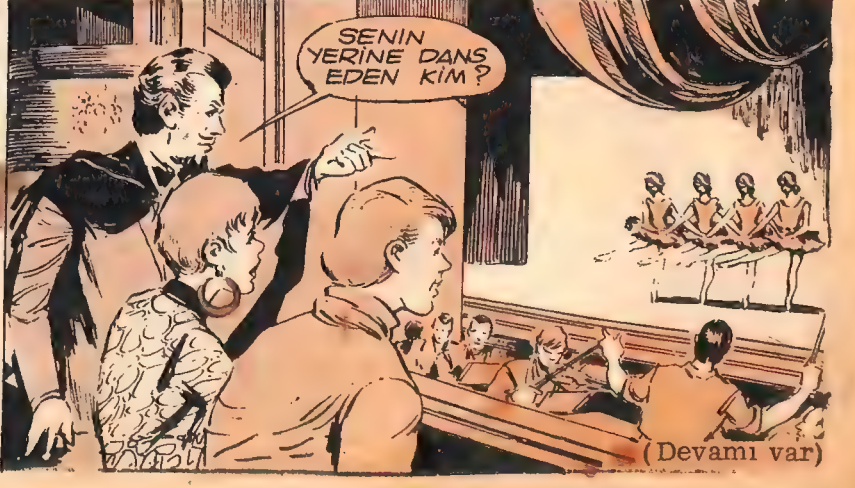
İSTE JENNY GİDİYOR!

ÖZÜR DİLERİM, TAKSİ BULAMAYINCA GEÇ KALDIM!

ÇOK GARİP. SEN OLMAYINCA SAHNEDE DÖRT YERİNE ÜÇ BALERİN OLMALI. HALBUKİ DÖRT BALERİN DANSEDİYOR!



SENİN YERİNE DANS EDEN KİM?



(Devamı var)



GLORY GOLD BATIYA Gİ-  
DEN ARABALARIN REH-  
BERİDİR. GÖÇ EDENLER  
BATININ EN BELALİ KASA-  
BASİ CİVARINDA KAMP KU-  
RURLAR. GLORY YOLCULA-  
RIN KASABAYA İNMELERİ-  
Nİ YASAK EDER. BİR GE-  
CE İHTİYAR NED VE GENÇ  
KARTAL ELMAS DERE'YE  
SİDERLER...

# BATIYA

## Göç Edenler







FAKAT İŞİN KÖTÜSÜ İKİ ARKA-  
DAŞIN TALİHLERİ HEMEN DÖNÜ-  
VERİR...

NE YAPALIM  
GELECEK SEFE-  
RE KAZANIRSIN!

COK TUHAF! O KAR-  
TIN DAM OLDUĞUN-  
DAN EMİNDİM!



AZ SONRA...  
BU SON  
PARAM DI!

BENİM  
DE!

COK YAZIK  
CENTİL-  
MENLER!



SONRA DAHA KÖTÜ  
DARBE YERLER...

YEMEK VE EĞ-  
LENCE HESA-  
BINIZ EFEN-  
DİM!

FAKAT PA-  
RAMIZ KAL-  
MADI!



İHTİYAR NED OKUMA YAZ-  
MA ÖĞRENMEMİŞTİR AMA  
RAKAMLARI BİLİR...

500 DOLAR...  
SENİ HİLEKÂR  
SENİ!

BANA KİMSE  
HİLEKÂR DİYE-  
MEZ!



GENC KARTAL ATILACAK  
OLUR AMA HEMEN DEVI-  
RİRLER...

GNNUGH!



NED BİR AZ SONRA YERDE  
YATAN ARKADAŞININ YANINA  
YIGILIR... HAYDUTLAR KIYMETLİ  
EŞYALARINI DA ALIRLAR...

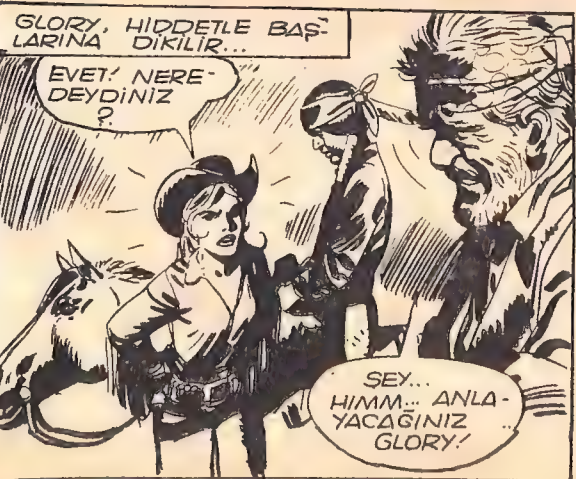
ALTIN BİR  
SAAT... KIZILDERİ-  
LİNİN BÖNCÜK-  
LARI DA SOM.  
ALTIN... YEMEĞE  
KARŞILIK BUN-  
LARI ALIRIZ!



SAFAK SÖKERKEN İKİ  
PİSMAN ARKADAŞ KAMPA  
DÖNERLER...

HEY!  
GELDİ-  
LER!

HALLERİ  
PERİŞAN!



GLORY, HİDDETLE BAŞ-  
LARINA DİKİLİR...

EYET? NERE-  
DEYDİNİZ  
?

SEY...  
HİMM... ANLA-  
YACAĞINIZ  
GLORY!



KIZ HİKÂYESİ DİN-  
LEDİKTEN SONRA  
ATINA ATLAR...

GLORY!  
ORAYA  
GİDEMEZ  
SİN!

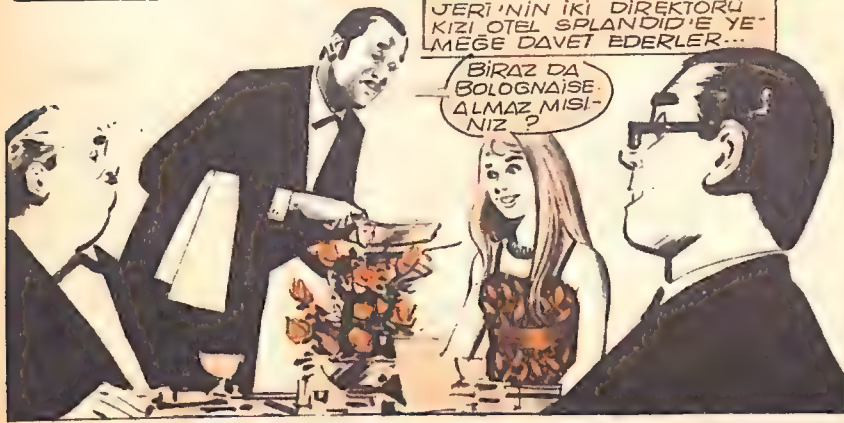
BİRİNİN SİZE  
DADILIK ETMESİ  
PARALARINIZI VE  
KIYMETLİ EŞYALARINIZI  
GERİ GETİRMESİ LAZİM.  
BEN DE BUNU YA-  
PACAĞIM!

(Devamı var)



BÜYÜK HARTLANDS  
ŞİRKETİNİN SAHİBİ  
ÖLÜNCE HER SEYİNİ  
BİRO TEMİZLEYİCİSİ  
JERİ'YE BIRAKIR...  
ARTIK BAŞKAN JERİ'  
DİR...

# Başkan Jeri



JERİ'NİN İKİ DİREKTÖRÜ  
KIZI OTEL SPANİD'E YE-  
MEĞE DAVET EDERLER...

BİRAZ DA  
BOLOGNAİSE  
ALMAZ MİSİ-  
NİZ ?



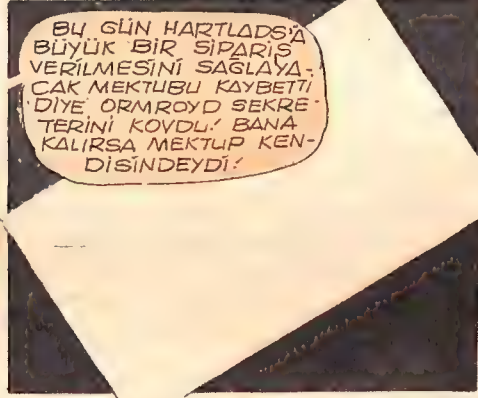
MR. MODDLE PASIRIR.

AMANIN SİPA-  
RİS ŞUBESİ SEFİ-  
MİZ ORMROYD?

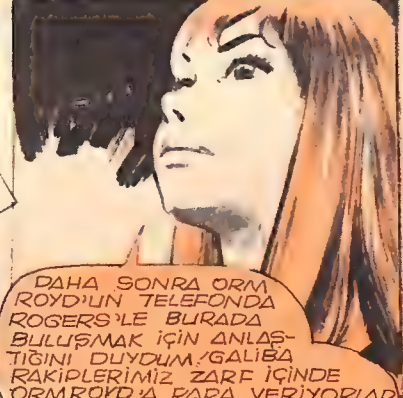
YANINDAKİ DE  
RAKİP FIRMA-  
DAN ROGERS!



JERİ ATILIR...



BÜ GÜN HARTLANDS'A  
BÜYÜK BİR SİPARİS  
VERİLMESİNİ SAĞLAYA-  
CAK MEKTUBU KAYBET-  
TİYE ORMROYD SEKRE-  
TERİNİ KOVDU. BANA  
KALIRSA MEKTUP KEN-  
DİSİNDEYDİ.



DAHA SONRA ORM-  
ROYD'UN TELEFONDA  
ROGERS'LE BURADA  
BULUŞMAK İÇİN ANLAŞ-  
TIĞINI DUYDUM. GALİBA  
RAKİPLERİMİZ ZARF İÇİNDE  
ORMROYD'A PARA VERİYORLAR.



İKİ DİREKTÖR DE  
AYAGA FIRILARLAR.

ALCAK!  
ŞİRKETİMİZE  
KALLEŞLİK  
EDİYOR.

İŞİ ANLAMANIZ  
İYİ OLDU MISS.  
HEMEN HESABINI  
GÖRECEĞİZ!

HAYIR  
DURUN!



JERİ DİKKATLİ OL-  
MALARINI SÖYLER

LÜTFEN BU İŞİ  
BANA BIRAKIN.  
BU ALCAĞI BİR KIZ  
ZEKASI SAYESİN-  
DE YAKALAMAK  
ŞART.



JERİ, HİDDETİNE  
RAĞMEN GÜLÜM-  
SER...

MERHABA  
ORMROYD!

NE ? YİNE Mİ  
SEN ? PANTOL-  
NUMA ÇAY DÖKEN  
KIZA BENZİYOR-  
SUN.



ORMROYD, JERİ'NİN  
ŞİRKETİN YENİ BAŞKANI  
OLDUĞUNU BİLMEZ...

EVET, BEN O KIZIM  
ORMROYD! BU GÜN  
MEKTUBU KAYBETTİ  
DİYE JEAN FORBES'  
KOVDUNUZ. BU MEKTUP  
O MU ACA-  
BA ?

ONLU GERİ  
VER BANA!



ORMROYD HİDDET'E  
AYAGA FIRILAR...

İŞİME KARİSAN PİS  
KIZ. SENİ LOKANTA-  
DAN ATTIRACAM!



JERİ ÇOK İYİ NİYETLİDİR. FAKAT  
HER SEYİN BİR HADDİ VARDIR.

AL BAKALIM!

AAH!

BİZİM BAŞ-  
KAN KIZLARA  
HAS ZEKÂ DER-  
KEN BUNU MU  
KASDETTİ ?

(Devamı var)



# Cesur ALONA

ALONA, VE RAHİP PETER HARDY DENİZİN DİBİNDE BİR HAZİNE BULUR. BİR HAYDUT ÇETESİ DE HAZİNEİN YERİNİ ÖĞRENİR. VE ÇALMAĞA KALKAR...



AŞAĞIDAKİ HAZİNEYİ BİR GÖRSEN!



NE YAZIK YÜZMEYİ BİLMİYORSUN PATRON! GÖZ KAMAŞTIRICI BİR MANZARA O! AŞAĞIYA İNİP BAK! BÜTÜN GÜN BURADA KALAMAYIZ!



HAYDUTLAR REİSLERİNİN KALLEŞLİK EDECEĞİNİ BİLMEZLER.

YAKINDA BÜTÜN ALTINLAR BENİMLE KATE'İN OLACAK. SERSERİLER DE SUYUN DİBİNİ BOYLAYACAK!



ONLAR SAHİLE YÜZENE KADAR BEN KATE'İN YANINDA OLURUM! ARABAYLA KAÇARIZ!



FAKAT LYDEN'İN BİLMEDİĞİ BİR ŞEY VARDIR...

SİMDİ LYDEN'İN HE-SABİNİ GÖRECEĞİZ!



LYDEN PLANINI TATBİKE HAZIRLANMAKTADIR...

AFERİN BRAD!

BİR KERE DAHA DALARSA KAFİDİR.



ELVEDA BUDALALAR!



BİZ GİDENE KADAR ENKAZDAN BÜTÜN HAZİNEYİ ÇIKARMIŞ OLACAKLAR!

ÖYLE SANIRIM!



FAKAT SONRA...

LYDEN KAÇIYOR ADAMLARINI DA DENİZDE BIRAKTI.



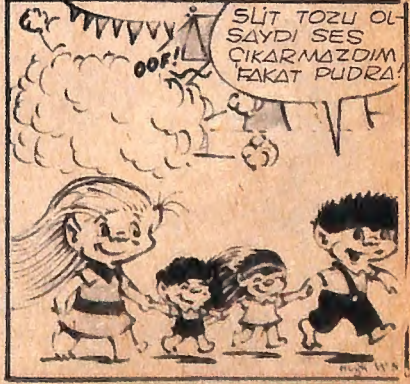
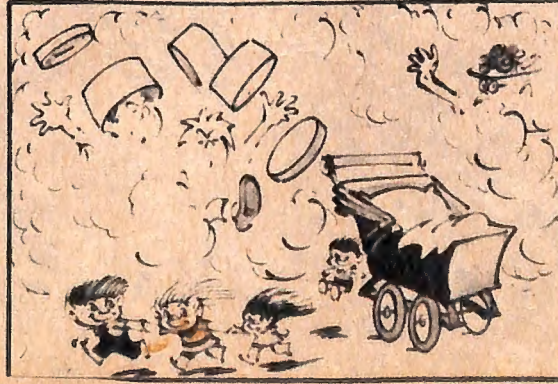
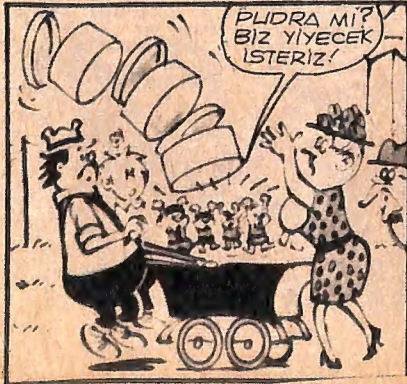
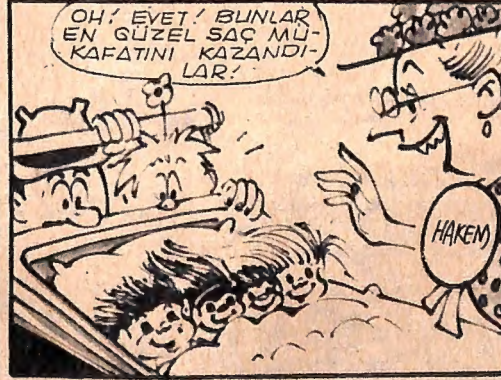
(Devamı var)







# Cücele





Bir çok cins mürekkep balığı vardır. Bunların boyları ve renkleri değişiktir. Bazıları pırıldar. Bazıları ise parlak beyaz bir sıvı çıkarır. Ahtapot familyasından olan mürekkep balıkları tıpkı ahtapot gibi kollarını yiyeceklerini yakalamakta kullanırlar.

Baobab kuru Tropik bölgelerde bulunan acaip biçimli bir ağaçtır. Buna Şişe Ağacı da denir. Ağaç gece yarısı çiçek açar. Bu çiçekler on iki saat içinde solar.

Kuzey Amerika'da yaşayan Kara Martı, alt gagası uzun olan tek kuştur. Kara Martı suyun hemen üzerinden uçar. Alt gagası da su içindedir.

Yeşil Kaplumbağa sıcak denizlerde yaşar fakat karada çoğalır. Dişi kaplumbağa 500 kadar yumurta yumurtlayabilir.

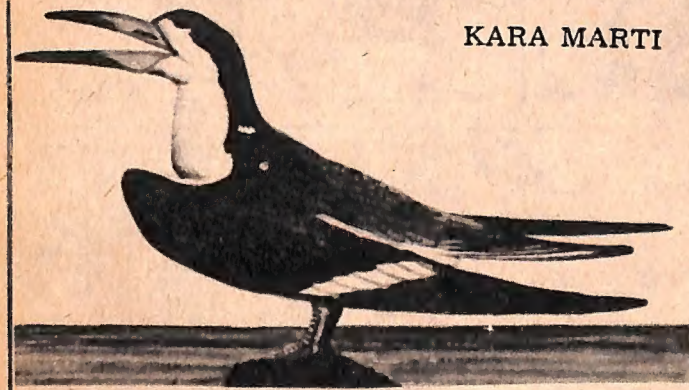
Takin manda familyasındandır. Güney Asya'nın dağlarında yaşayan bu hayvanlar sayıca çok azdır. Ancak bir kaç yüz Takin bulunmaktadır. Küçük sürüler halinde dolaşan hayvanlar rododendron ve bambu filizlerini yerler.



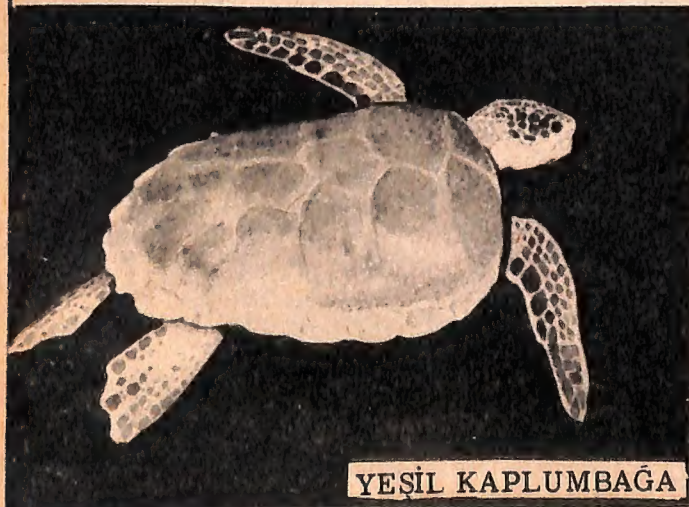
MÜREKKEP BALIĞI



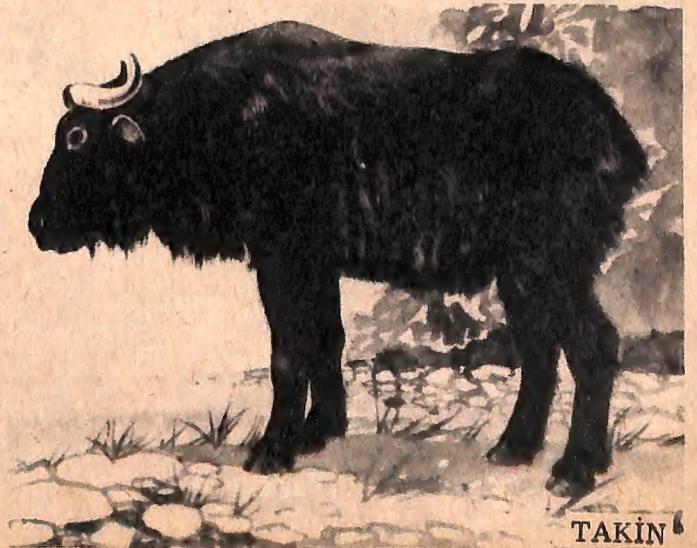
BAOBAB



KARA MARTI



YEŞİL KAPLUMBAĞA



TAKIN



# Sizler için

Hiç boş vakitlerinizi lâyıkıyla değerlendirmeye çalıştığınız oldu mu?

Mesela dikiş dikmeyi deneyebilirsiniz. Hiç okula gitmeden evde kendi kendinize dikiş dikmeye çalışın. Şimdi memleketimizde satılan bir çok mecmualar elbise-kalıpları vermektedirler. Kendi ölçülerinize uygun olan beden seçin. Kalıpla dikiş dikmek kısa zamanda size de çok basit görünecektir.

Muhakkak ki bir çok hatalarınız olacaktır. Fakat bu gibi hallerde yaptığınız işten vazgeçmeyin. Bir çok hatalar dahi olsa, devam edin.

Dikiş dikmeyi önce değersiz bir kumaş dikiş dikerek öğrenin. İlk seçeceğiniz model çok basit olmalıdır.

Dikiş dikmeye başlamadan önce kendinize güzel bir dikiş sepeti hazırlayın. Bu sepette renk renk makaralar, bir makas, bir kutu toplu iğne, bir paket iğne, mezûra, bir rulet bulunmalıdır. Tertipli bir dikiş sepetiniz olduğu takdirde dikiş dikme zevkiniz artacaktır.

Ayrıca diktığınız elbiseyi içine koyabilmeniz için de bir sepete ihtiyacınız vardır.

Yaz tatilinizde günde bir kaç saatınızı dikiş ayırmanızı tavsiye ederiz. Kışın ise Cumartesi ve Pazar günlerinden istifade edebilirsiniz.

Modern bir genç kızın her konuda bilgili olması gerekmektedir. Sıfırdan başlayacağınız bir iş belki de ilerde seçeceğiniz meslek olacaktır.

Yanda gördüğünüz küçük kızın dikiş dikerken çok zorluk çektiği her halinden belli. Fakat işini yarım bırakmayı düşündüğünü de söyleyemeyiz. Şimdi sıkılarak başlayacağız bir iş, ileride zevkle yapacağınıza eminiz.

Zinde bir vücuda sahip olmak istiyorsanız, bilhassa yaz aylarında banyonuza çok dikkat edin. Her sabah alacağınız banyo sizi nahoş kokulardan kurtardığı gibi, size enerji de verecektir.

Genç kızlarımız! Her zaman tertipli olmaya çalışın. Kendi işinizi kendiniz görmek en önemli parolanız olmalıdır.

Giyindikten sonra sokağa çıkmadan önce son bir defa aynaya bakın. Baştan aşağı intizamlı olduğunuza emin misiniz?

Çoraplarınız muntazam mı? Ayakkabılarınız muntazam mı? Saçınızı muntazam taradığınıza emin misiniz?

En ufak bir nokta kıyafetinizin güzelliğini yok edecek, bütün emeklerinizi sıfıra indirecektir.



Her insanın küçüklüğünden beri tahayyül ettiği bir meslek vardır. Fakat herkes buna sahip olmaya muvaffak olamaz tabii.

Siz de büyüünce ne olmak istediğinizi hiç düşündünüz mü?

Genç kızlarımız için şimdi çok ilgi çekici meslekler mevcut. Meselâ: Hostes, çiçekçi, terzi, öğretmen, memur, sekreter, kitapçı, tercüman v.s. gibi.

Bu mesleklerden hangisini seçerseniz seçin, en mühim olan işinizi sevmenizdir. Kendinize bir meslek seçerken etrafınızdaki kimselerin etkisinde kalmayın. Büyüklerinize fikir danışın, fakat seveceğiniz bir mesleği seçin.

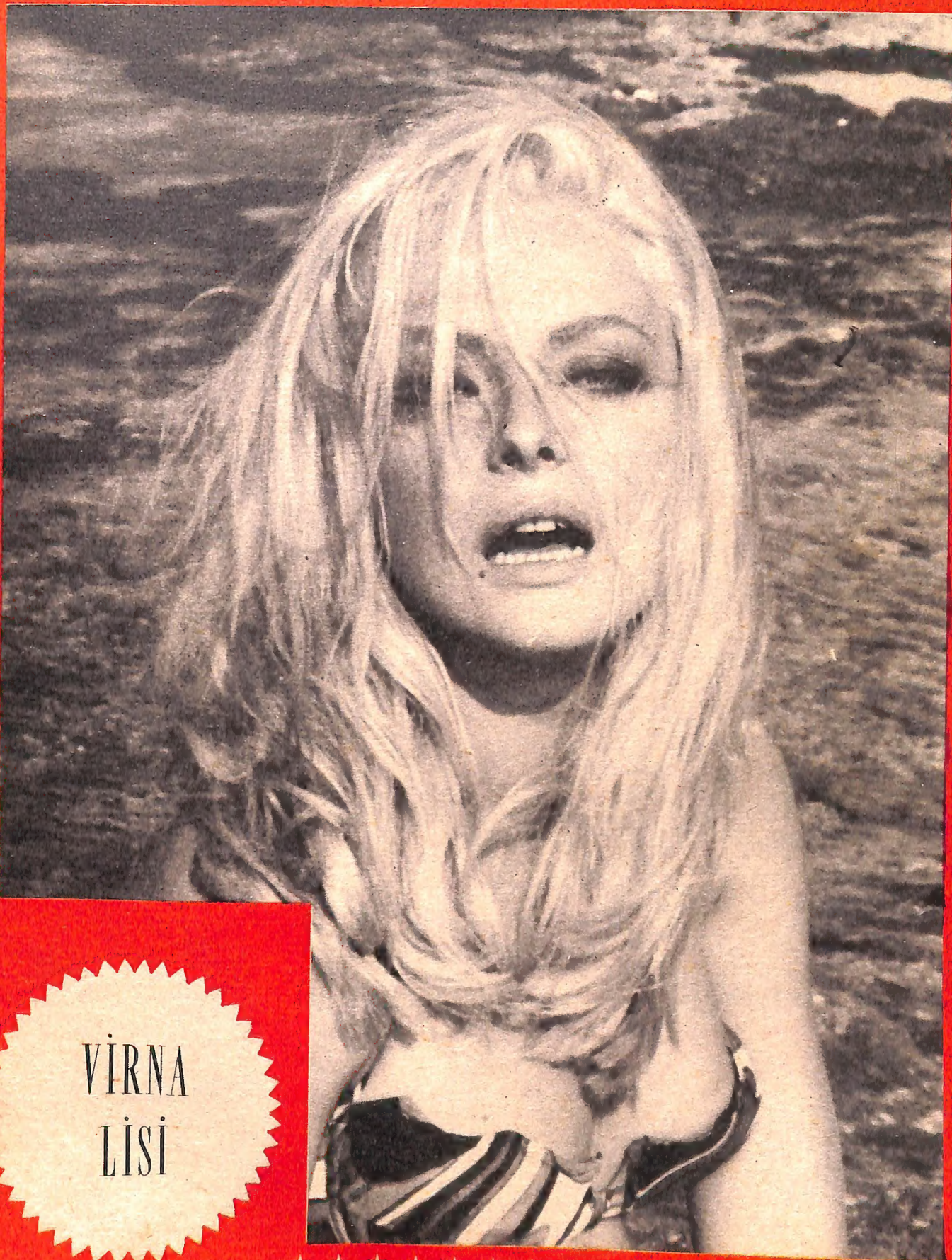
İş hayatınızı lâyıkıyla yürütebilmeniz için yaptığımız işi sevmeniz ve benimsemeniz gerekmektedir.



Yukardaki küçük hanımlardan hangisinin yerinde olmak isterdiniz. Muhakkak ki cevabınız "Soldakinin" olacaktır. Tertipli bir genç kız her yerde ilgi ile karşılanır ve etrafındakiler tarafından çok sevilir.







VIRNA  
LISI